



GUÍA DE ARCHIVOS MEXICANOS

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A. C.



ARCHIVO DEL TEMPLO SANTIAGO APÓSTOL NUNDICHE, OAXACA

- ▶ Identificación
- ▶ Contexto
- ▶ Contenido y estructura
- ▶ Documentación asociada
- ▶ Condiciones de acceso y utilización
- ▶ Control de la descripción



► IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ARCHIVO:

Archivo del templo Santiago Apóstol Nundiche, Tlaxiaco, Oaxaca

CÓDIGO DE REFERENCIA:

Sin referencia

TIPO DE ARCHIVO:

Eclesiástico, privado

Por tipo de institución: Templo

Por contenido: Religioso, música

CRONOLOGÍA:

1836-1970

► CONTEXTO

PROCEDENCIA:

El archivo resguarda los documentos históricos producidos por el templo de Santiago Apóstol Nundiche, sujeto a la parroquia de Santa María Tlaxiaco, perteneciente al Arzobispado de Antequera.

HISTORIA INSTITUCIONAL:

Los frailes pioneros en la evangelización de la región mixteca fueron Domingo de Santa María, Juan López de Zarate y Julián Garces. Estos padres solicitaron cédula real para la catequización de los indios, la cual se autorizó y firmó en 1543. Al no poder darse a entender los clérigos, solicitaron la presencia de concedores del idioma mixteco, para poder comunicarse mejor con los naturales. En 1548 nombraron prelado de Tlaxiaco a Gonzalo de Lucero y por compañero a Benito Fernández.¹

En sus inicios, el pueblo de Nundiche fue visitado por los frailes del convento de Tlaxiaco y después quedó sujeto a la parroquia de este último pueblo.² Los datos sobre la construcción del templo son imprecisos, al parecer se inició en el siglo XVIII. Ha sido necesaria su reconstrucción en dos ocasiones, debido a fuertes temblores. Al igual que en otros pueblos del estado de Oaxaca, en esta localidad existe evidencia de que hubo otras capillas con advocaciones diferentes a Santiago Apóstol, entre las que se recuerda la de Santa Inés y San Jacinto. Además de celebrarse la festividad del santo patrono Santiago, otra imagen muy venerada en el pueblo es la del Santo niño de Atocha.

¹ Enrique Méndez Martínez, Extractos de las obras palestra historial y geográfica descripción escritas por el fraile dominico Francisco de Burgoa, México, ADABI, fahho, 2010, p. 290.

² Irene Huesca, et. al., *Cuestionario del Sr. Don Antonio de Ortigoza y Jordán, Obispo de Antequera a los señores curas de la Diócesis, Oaxaca*, México, Archivo General del Estado de Oaxaca, 1984, pp. 332-340

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

Debido a que en el templo de Santiago Nundiche no suministraba sacramentos, los documentos que se conservan corresponden a la Sección Disciplinar. El archivo fue organizado e inventariado por Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México A.C. (ADABI) en 2014.

► CONTENIDO Y ESTRUCTURA

VOLUMEN:

7 cajas AG-12

ORGANIZACIÓN:

El archivo está clasificado por secciones y series; y ordenado de forma cronológica.

LENGUAS:

Español

DESCRIPCIÓN INFORMATIVA:

La Sección Disciplinar comprende las series Correspondencia, Cuentas, Escuela de música, Oraciones, Testamentos, Anexos y Música.

A pesar de que son pocos los documentos que resguarda este archivo, dejan ver el lugar que ocupa la religión para la comunidad. La vida litúrgica se caracterizó por un amplio corpus de partituras de música sacra y profana.

En el caso de música sacra se encuentran 12 géneros: antífonas, cánticos marianos, graduales, himnos, maitines, marchas, misas, rezos, responsorios, salmos, versos y un villancico. Se ubican 18 géneros de música profana: cake walk, canciones, danzas, chilenas, binarias y terciarias, Dianas, Foxtrot, Himnos, Marchas, mazurcas, operas; pasos dobles, polcas, redobas, chotis, sones y valsos. Este repertorio muestra la diversidad de música que se interpretó en el municipio para ambientar liturgias y fiestas seculares.

También se encuentran piezas de género sacro de autores de la Catedral de Puebla del siglo XVIII: Claudio Vargas, Manuel Bivián, Juan Lutrilla, Manuel Plata, Ramírez, Pague-
ras, Manuel de Arenzana y Rendón.

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Jiménez Santos, Perla Miriam, *Inventario del Archivo Parroquial de Santiago Nundiche, Tlaxiaco, Oaxaca, Arzobispado de Antequera, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2015.*

<https://file.adabi.org.mx/recursos/publicaciones/inventarios/eclesiasticos/324.pdf>

► DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE DOCUMENTOS ORIGINALES:

No localizados

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:

Family Search digitalizó en 1968 los libros de bautismos, confirmaciones e información matrimonial de 1639-1968.

<https://www.familysearch.org/search/catalog/389206?availability=Family%20History%20Library>

FUENTES COMPLEMENTARIAS:

Olivera, Mercedes, Notas sobre las actividades religiosas en Tlaxiaco, *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia*, tomo xv, número 44, Secretaría de Educación Pública, México, 1963, pp. 129-152.

Corona, Olimpia, Rescates de acervos musicales, la memoria sonora de México, *boletín FAHHO*, Número 13, julio-agosto 2016, consultado en línea, septiembre 2022 en: <https://fahho.mx/rescate-de-acervos-musicales-la-memoria-sonora-de-mexico/>

► CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

SERVICIOS:

Establecer contacto con la parroquia.

DIRECCIÓN:

C.P. 69824 Santiago Nundiche

CONTACTO:

Teléfono: 951 555 1519

► CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

FECHA DE DESCRIPCIÓN:

Septiembre, 2022

RESPONSABLE:

ADABI de México A.C., Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos, F. López, J. Medrano, C. Ornelas.