



GUÍA DE ARCHIVOS MEXICANOS

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A. C.



ARCHIVO MUNICIPAL SAN MATEO ETLATONGO, OAXACA

- ▶ Identificación
- ▶ Contexto
- ▶ Contenido y estructura
- ▶ Documentación asociada
- ▶ Condiciones de acceso y utilización
- ▶ Control de la descripción



► IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ARCHIVO:

Archivo Municipal de San Mateo Etlatongo, Oaxaca

CÓDIGO DE REFERENCIA:

Sin referencia

TIPO DE ARCHIVO:

Civil, público

Por tipo de institución: Municipal

Por contenido: Administración pública

CRONOLOGÍA:

1524-1995

► CONTEXTO

PROCEDENCIA:

Los documentos que se conservan en el archivo se produjeron en el ejercicio de las actividades de la administración pública municipal de San Mateo Etlatongo, Oaxaca.

HISTORIA INSTITUCIONAL:

El municipio de San Mateo Etlatongo fue un señorío tributario de los mexicas durante el periodo posclásico. Después de la llegada de los españoles, fue encomienda de Juan Valdivieso, luego de su hijo Juan Vásquez de Valdivieso y de su nieto García de Contreras, en 1559. Durante la época novohispana, fue conocido con los nombres de Yetlatongo y Yucunduchi.

El municipio constituyó la llamada republica de indios de Yetlatongo que incluía 7 u 8 pueblos que desaparecieron con el paso del tiempo. En 1553 dependía del corregimiento de Tonaltepec y Zoyaltepec, entre 1688 y 1689 de la alcaldía mayor de Nochixtlán, a la cual quedó sujeto hasta 1787, cuando se nombró subdelegación de la intendencia de Oaxaca de quien todavía depende como cabecera distrital.¹

¹ Perla Miriam Jiménez Santos, *Inventario del Archivo Municipal de San Mateo Etlatongo y su Fondo Reservado*, Oaxaca, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2016.

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

El cuestionario para la cédula del registro municipal de archivos fue contestado el 30 de mayo de 1979 por el profesor Leopoldo Alberto Victoria Córdova. Según los datos consignados, el archivo municipal se encontraba en buen estado de conservación dentro de dos gavetas, los documentos estaban atados en carpetas ordenados de acuerdo con el asunto y la fecha, los más antiguos eran de 1880 y conservaban mapas de la población con croquis de la zona urbana.

El equipo de ADABI realizó un diagnóstico en 2014. Ahí se determinó que existían dos grupos documentales, uno era el archivo municipal que se encontraba en los archiveros en la sala de juntas de la presidencia y el otro era el fondo reservado que está en resguardo exclusivo del presidente y del cabildo. Se atendió primero el archivo municipal debido a su estado de conservación y accesibilidad. Entonces se realizó la limpieza, clasificación y organización de los documentos que se hallaban en paquetes atados con mecates y cordones, con presencia de huellas de insectos y roedores.

Al terminar el trabajo con esta parte del archivo, se sometió a consideración de los integrantes del cabildo y de cinco expresidentes municipales y la organización del fondo reservado. Ellos aceptaron con la condición de conservar su ordenación cronológica sin separarlo con la clasificación archivística y de mantenerlo en un lugar aparte como hasta ahora. La organización del fondo estuvo supervisada por más de diez personas que eran autoridades del municipio. Conforme a los usos y costumbres, al final deliberaron y autorizaron la difusión de su patrimonio histórico documental.

► CONTENIDO Y ESTRUCTURA

VOLUMEN:

37 cajas AG-12

ORGANIZACIÓN:

El archivo está clasificado por secciones y series; y ordenado de forma alfabética y cronológica.

LENGUAS:

Español y mixteco

DESCRIPCIÓN INFORMATIVA:

Los documentos del archivo municipal datan de 1724 a 1995. Dan cuenta de la interacción de Yetlatongo con La Corona, la Audiencia y la Alcaldía mayor de Nochixtlán. Entre los documentos destacados se encuentran dos solicitudes de 1724 y 1725 al obispo Ángel Maldonado, un padrón de tributarios de 1740, una real provisión por una estancia de 1752, una tasación de tributos de 1756, un documento de pagos de misas y fiestas en español y en mixteco, además de un decreto impreso por José María Idiáquez. Del México independiente se conservan circulares, decretos y correspondencia con la jefatura política de Nochixtlán y el gobierno de Oaxaca. De principios del siglo xx destacan las comunicaciones con el gobierno del estado sobre educación, la campaña de alfabetización, intercambios de información estadística, los padrones de habitantes de la cabecera y sus agencias, e información generada por el Registro civil en cuanto a nacimientos, matrimonios y defunciones. En la Serie Salubridad destaca la temprana notificación de la aplicación de la vacuna de la viruela en 1824. La Serie Fomento documenta la importancia de la música hasta 1949, con el acuerdo de reformatión de la banda de música y la enseñanza de solfeo.

La Sección Hacienda cuenta con información de la primera mitad del siglo xviii, son relevantes las relaciones de tributarios del Padrón de contribuyentes con una aproximación a los tributos que Yetlatongo pagaba a la alcaldía mayor. La Serie Cortes de Caja contiene información consecutiva desde principios del siglo xx hasta 1974, así como Ingresos y egresos desde 1889 a 1995. De igual manera, en la Sección Justicia la Serie Juzgados tiene continuidad desde 1834 a 1966 y Criminal de 1862 a 1955.

En la Sección Registro civil se encuentran datos sobre la población del municipio. Las series Nacimientos y Matrimonios tienen una secuencia desde 1868, en tanto la Serie Defunciones se presenta con menos continuidad y su documento notable más antiguo data de 1828.

El Fondo Reservado comprende de 1582 a 2012. Está resguardado en 5 cajas (una especialmente diseñada para el lienzo de Etlatongo, otra para resguardar los planos y tres cajas AG-12). Las secciones se crearon a partir de tres tipos de elementos encontrados: documentos, fotocopias de impresos sobre Etlatongo y planos de diversos tamaños.

La Sección Documental contiene manuscritos originales sobre el reconocimiento jurídico del territorio. El más antiguo es de un conflicto de tierras con Tecomatlán de 1582, al que pertenece el lienzo del mapa de Etlatongo que tiene cosida una diligencia a pedimento de los gobernadores alcaldes y regidores del pueblo sobre una estancia de ganado menor.

El lienzo de 1587 mide 35.3m x 45.3m, está firmado por Fernando de Muxica, alcalde mayor de Yanhuatlán. La pintura contiene la ubicación de una estancia de ganado denominada Zacualpa Atlautla. Muestra la iglesia del pueblo de Etlatongo, la sierra azul, las iglesias de los pueblos de Nochixtlán, Tecomatlán y Zahuatlán, el río grande con tres puentes y al oriente indica los linderos con una línea con diez topogramas.

También existe un libro de tributos con registros desde 1691 a 1725, un trasunto de los aranceles y obvenciones parroquiales, un testimonio de la petición de corrección de linderos por problemas de invasión de San Juan Sayultepec a los límites de San Mateo Etlatongo, testimonio en mixteco y español de la restitución de la fracción de tierra denominada el Llano Amarillo, testimonio del despacho de la prohibición de servicio personal de San Mateo Etlatongo y San Francisco Jaltepetongo, testimonio de 1756 de las diligencias practicadas a favor del común y naturales de San Mateo Etlatongo que debían a causa de la renuncia testamentaria por el derecho de una casa en Oaxaca, testimonios de autos, visitas y decreto de la composición de tierras de San Mateo.

La Sección Ensayos históricos incluye los mecanuscritos de las investigaciones del doctor Jeffrey Blomster (1992) y de la "Memoria histórica, geográfica y arquitectónica del 2005". Otros refieren la historia de San Mateo, pero no tienen un autor identificado.

La Sección Planoteca contiene cinco planos, dos croquis, un diseño y una carta geográfica municipal de educación. A través de estos documentos puede observarse la evolución del territorio y sus representaciones entre 1943 y 1969.

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Jiménez Santos, Perla Miriam, *Inventario del Archivo Municipal de San Mateo Etlatongo y su Fondo Reservado, Oaxaca, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2016.*

<https://file.adabi.org.mx/recursos/publicaciones/inventarios/civiles/341.pdf>

► DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE DOCUMENTOS ORIGINALES:

No localizados

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:

Family Search digitalizó en 1988 el censo de población del municipio de San Mateo Etlatongo, Oaxaca, de 1930 que se encuentra en el Archivo General de la Nación.
<https://www.familysearch.org/search/catalog/392773?availability=Family%20History%20Library>

FUENTES COMPLEMENTARIAS:

Doesburg, Sebastian van y Jiménez Santos, Perla Miriam, Los documentos del siglo *xvi* sobre tierras y la pintura de Etlatongo, un mapa tardío (1587) de la tradición mixteca, folleto, Fundación Alfredo Harp Helú, Biblioteca de Investigación Juan de Córdova, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México A.C. y Municipio de San Mateo Etlatongo 2014-2016, 2015, consultado en línea en noviembre del 2021, en:
<https://bijc.pages.fahho.mx/recursos-digitales/documentos-de-san-mateo-etlatongo/>

Fundación Alfredo Harp Helú, Oaxaca, Biblioteca de Investigación Juan de Córdova y Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A.C., Los documentos del siglo *xvi* sobre tierras y la pintura de Etlatongo, un mapa tardío de la tradición mixteca, video, consultado en línea en noviembre del 2021, en:
<https://www.youtube.com/watch?v=H4B8g2rO1Dc>

Jiménez Santos, Perla Miriam, "Crónica de la exposición los documentos del siglo *xvi* sobre tierras y la pintura de Etlatongo" en FAHHO, Boletín de la Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, noviembre-diciembre de 2015, número 9, p. 8.



► CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

SERVICIOS:

Establecer contacto con el municipio.

DIRECCIÓN:

Avenida 5 de mayo, colonia Centro, San Mateo Etlatongo, Oaxaca, C. P. 69690.

CONTACTO:

Contactar con el municipio

► CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

FECHA DE DESCRIPCIÓN:

Noviembre, 2021

RESPONSABLE:

ADABI de México, A.C., Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos, J. Medrano, C. Ornelas, A. Ramírez.