



GUÍA DE ARCHIVOS MEXICANOS

APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS DE MÉXICO, A. C.



ARCHIVO PARROQUIAL EL SAGRARIO TEZIUTLAN, PUEBLA

- ▶ Identificación
- ▶ Contexto
- ▶ Contenido y estructura
- ▶ Documentación asociada
- ▶ Condiciones de acceso y utilización
- ▶ Control de la descripción



► IDENTIFICACIÓN

NOMBRE DEL ARCHIVO:

Archivo parroquial El Sagrario, Teziutlán, Puebla

CÓDIGO DE REFERENCIA:

MX21174AHPEL

TIPO DE ARCHIVO:

Eclesiástico, privado
Por tipo de institución: Parroquial
Por contenido: Religioso, teatro

CRONOLOGÍA:

1615-1945

► CONTEXTO

PROCEDENCIA:

El archivo resguarda los documentos históricos producidos por la Parroquia El Sagrario, Teziutlán perteneciente a la Diócesis de Papantla, sufragánea de la Arquidiócesis de Puebla.

HISTORIA INSTITUCIONAL:

Desde los tiempos precolombinos, la región de Teziutlán estuvo habitada por grupos totonacas, otomíes y mazatecos. Fue tributaria de la Triple Alianza (México, Texcoco y Tlacopan) hasta la conquista española.

En 1552, el virrey Luis Velasco concentró las poblaciones aledañas en el paraje Teciuhyo-Tepetzintlán y en 1620, se erige la ermita regional de Teziutlán, en honor a San Miguel Arcángel.

Teziutlán fue elevada a villa el 24 de febrero de 1847, gracias a los decretos del gobernador Domingo Ibarra. En 1861, fue elevada a ciudad en honor al militar José Antonio Mejía. Actualmente la parroquia tiene como patrona a la Virgen del Carmen y su fiesta es celebrada el 16 de junio.¹

¹Rogelio Cortés Espinoza, *Inventario del Archivo Parroquial de El Sagrario, Teziutlán, Puebla, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2008.*

HISTORIA ARCHIVÍSTICA:

En el 2010, el archivo parroquial recibió la constancia de inscripción por parte del Registro Nacional de Archivos Históricos (RENAH). En el 2008, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México (ADABI) organizó e inventarió el archivo.

► CONTENIDO Y ESTRUCTURA

VOLUMEN:

164 cajas AG-12

ORGANIZACIÓN:

El archivo está clasificado por secciones y series; y ordenado de forma cronológica.

LENGUAS:

Español

Descripción informativa:

En la Sección Sacramental, encontramos las series Bautismos, Confirmaciones, Informaciones matrimoniales, Matrimonios y Defunciones.

En la Sección Disciplinar están las series Asociaciones, Brevetes, Canon, Catecismo, Circulares y decretos, Cofradías, Colegios, Conferencias, Cordilleras, Correspondencia, Cuadrantes, Cuentas, Diezmos, Estadísticas, Fábrica, Gobierno, Hospital, Impresos, Inventarios, Licencias, Limosnas, Misas, Obras pías, Obra teatral, Padrones, Retractaciones, Testamentos, Tierras.

En la Serie Cofradías están las normas y estatutos, junto con las listas de miembros, así como las cuentas de entradas y salidas de dinero, de todas las cofradías de la parroquia, entre ellas, Nuestra Señora de la Asunción y Nuestra Señora de los Dolores.

Además, en los expedientes encontramos el manuscrito original de la obra teatral decimonónica, "Los ruegos de una madre", escrita por J.C. Sorolla, junto con la música realizada por Enrique Ferrer.

INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN:

Cortés Espinoza, Rogelio, *Inventario del Archivo Parroquial de El Sagrario, Teziutlán, Puebla*, México, Apoyo al Desarrollo de Archivos y Bibliotecas de México, A. C., 2008.
<https://file.adabi.org.mx/recursos/publicaciones/inventarios/eclesiasticos/165.pdf>

► DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE DOCUMENTOS ORIGINALES:

No localizados

EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS:

En 1966, *Family Search* digitalizó los documentos de la Parroquia El Sagrario (Teziutlán) de 1623-1966, los cuales corresponden a los registros de bautismos, confirmaciones, informaciones matrimoniales, matrimonios, defunciones y padrones.

<https://www.familysearch.org/search/catalog/378905?availability=Family%20History%20Library>

Fuentes complementarias:

No localizados

► CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

SERVICIOS:

Establecer contacto con la parroquia.



DIRECCIÓN:

Avenida Miguel Hidalgo 700, Centro, Teziutlán, C.P. 73800

CONTACTO:

Teléfono: 231 312 0076

► CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

FECHA DE DESCRIPCIÓN:

Marzo, 2022

RESPONSABLE:

ADABI de México, Coordinación de Archivos Civiles y Eclesiásticos, J. Medrano, C. Ornelas.